



**i più amati**

**dai bibliotecari**

**letti nel 2020**



**SAGGI**



*a cura delle biblioteche  
del distretto  
pianura est Bologna*



Micaela Ghisleni  
**GENERAZIONE  
ARCOBALENO:**  
la sfida per l'eguaglianza  
dei bambini con due  
mamme

Einaudi, 2020

Questo libro racconta la battaglia civile perché ai genitori dello stesso genere sia riconosciuto il dovere della responsabilità genitoriale per i propri figli fin dalla nascita. Da un lato qui vi è la storia di Micaela e della lotta per tutelare il suo bambino. Dall'altro si trovano le stringenti argomentazioni etiche e giuridiche dietro a questa battaglia.

“

Un libro per conoscere lo stato dell'arte nella legislazione italiana in questo delicato ambito.

consigliato  
da Elisa  
biblioteca  
di Argelato



Silvia Federici  
**CACCIA ALLE STREGHE,  
GUERRA ALLE DONNE**

Not-Nero edizioni, 2020

**La caccia alle streghe è stata una vera e propria guerra, un olocausto delle donne.**

**Partendo da questa tesi l'autrice racconta come lo svilupparsi della società capitalista abbia scatenato una nuova ondata di violenza misogina, un fenomeno che si manifesta ancora oggi in tanti paesi del mondo e che le donne devono fronteggiare organizzandosi.**

“

**Un libricino che si legge in qualche ora ma dona tanti spunti di riflessione**

**consigliato  
da Rosa  
biblioteca  
di Baricella**



## **Katherine Rundell PERCHÈ DOVRESTI LEGGERE LIBRI PER RAGAZZI ANCHE SE SEI VECCHIO E SAGGIO**

**Rizzoli, 2020**

**Katherine Rundell firma un'appassionata difesa della letteratura per ragazzi, contro i pregiudizi e gli snobismi di chi pensa che leggerla dopo una certa età sia bandito.**

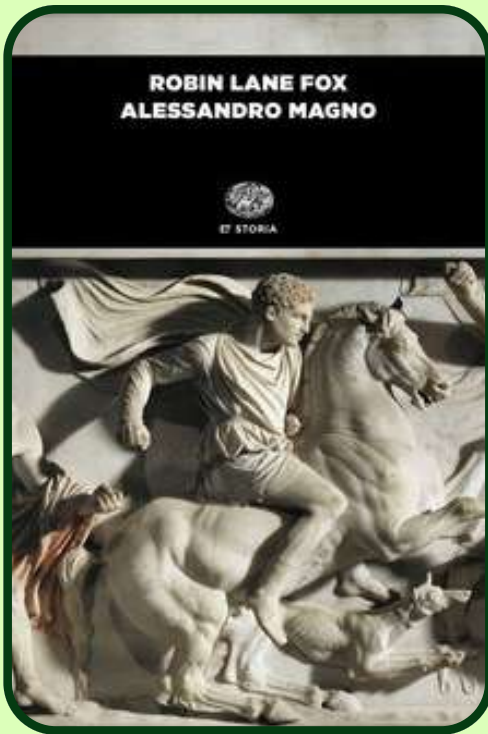


**Bastano 63 pagine per dirci quanto è bella, divertente, profonda, speciale la buona letteratura per ragazzi e che leggerla a 40, 50, 80 anni non è degradante?**

**Ad una grande scrittrice come la Rundell sicuramente sì. E lo fa con leggerezza e concretezza, ma anche in modo tagliente. Questo piccolo libro vi aprirà una porta speciale, oltre la quale vi aspettano passioni, avventure, emozioni. Leggetelo, ma fatelo subito, con cuore e mente aperti e bendisposti a lasciarvi incuriosire da ciò che vi attende oltre quella soglia.**

**consigliato  
da Laura**

**biblioteca  
di Bentivoglio**



Robin Lane Fox  
**ALESSANDRO  
MAGNO**

Einaudi, 2019

Da oltre duemila anni Alessandro Magno rappresenta il mito dell'eroe, è un personaggio grande ed eccessivo in tutto: nel suo coraggio di guerriero, nell'ira e nella generosità, nella vastità delle sue ambizioni e delle sue conquiste. Il libro ricostruisce quest'avventura incredibile.



Un testo imperdibile per chi, come me, ama la storia. L'autore è bravissimo nel comporre il ritratto di un personaggio straordinario. E' scorrevole e appassionante.

consigliato  
da Samuele  
biblioteca  
di Budrio



Paolo Berizzi

## NAZITALIA

Viaggio in un paese  
che si è riscoperto  
fascista

Baldini + Castoldi, 2018

Berizzi fotografa in maniera vivida un Paese che si è riscoperto fascista, o forse sotto sotto non ha mai smesso di esserlo. Frutto di quindici anni di inchieste che stanno costando all'autore una vita sotto scorta, ci svela i meccanismi di uno sdoganamento in corso da anni, colpa anche dell'inedia di istituzioni e organi dello Stato, che continua sotto le nuove forme del populismo sovranista, mentre partiti come Casa Pound e Forza Nuova puntano a radicarsi sul territorio.



Si dice a volte anche a sproposito, ma trovo che questo sia veramente un libro da proporre seriamente nelle scuole.

Dato che i fascisti del terzo millennio agiscono con violenza e indisturbati nelle piazze e nel web, è indispensabile far proprio il monito di Umberto Eco sul "fascismo eterno", capace di riproporsi sempre sotto forme liquide e larvate: "il nostro dovere è di smascherarlo e di puntare l'indice su ognuna delle sue forme, ogni giorno, in ogni parte del mondo".

consigliato  
da Concetta  
biblioteca  
di Castel  
Maggiore



Sherry Turkle

# LA CONVERSAZIONE NECESSARIA

La forza del dialogo  
nell'era digitale

Einaudi, 2016

In questo libro frutto di anni di interviste e di indagini sul campo, Sherry Turkle, «l'antropologa del cyber-spazio», sottolinea le insidie e gli effetti delle appendici tecnologiche che ci circondano nella società e nella nostra vita quotidiana, per far sí che ognuno ridiventi padrone di se stesso, senza farsene acriticamente dominare.



In modo semplice ma documentato viene presentato uno dei problemi fondamentali della nostra società, la mancanza di empatia e di "senso sociale"; mi è piaciuto che venga indicata anche una cura attraverso la conversazione e il dialogo "in presenza". Una buona ipotesi di partenza per riprogettare il quotidiano.

consigliato  
da Angelo

biblioteca  
di Castello  
d'Argile



**Federico Faloppa**

# **#ODIO. MANUALE DI RESISTENZA ALLA VIOLENZA DELLE PAROLE**

**Utet, 2020**

**Questo saggio pone una domanda fondamentale: qual è il limite, se esiste, oltre il quale la parola diventa azione, capace di ferire, ma anche di contrastare gli atteggiamenti violenti? Non c'è una risposta univoca. Solo la consapevolezza dei meccanismi linguistici, emotivi, logici può aiutarci a "smontare" da dentro il discorso d'odio e a costruire una nuova attenzione al fenomeno e alle sue vittime.**



**Ogni giorno avverto la fastidiosa e dilagante presenza del linguaggio dell'odio e credo che questo libro mi abbia reso più consapevole della potenza delle parole, di quanto si possa distruggere e costruire con il linguaggio. Illuminante nel capitolo 8 l'analisi dell'evoluzione lessicale delle parole dispregiative.**

**consigliato  
da Miranda**

**biblioteca  
di Castenaso**





# Annalisa Tota **ECOLOGIA DELLA PAROLA**

**Einaudi, 2020**

**Siamo attenti all'inquinamento del cibo, dell'acqua e dell'aria, come mai non all'inquinamento verbale? Eppure ci fa ammalare alla stregua di un cibo avvelenato. Noi siamo le parole che ascoltiamo e che pronunciamo, noi siamo le parole che pensiamo e questo saggio lo dimostra.**



**Leggendo questo saggio non ho potuto fare a meno di interrogarmi sulle parole che uso ogni giorno, in famiglia e fuori casa. Mi ha fatto diventare più consapevole delle parole che guariscono o feriscono e che si annidano tra le pieghe della conversazione quotidiana, attraverso meccanismi complessi che la sociolinguista Annalisa Tota analizza in modo molto serio e approfondito.**

**consigliato  
da Chiara**

**biblioteca  
di Castenaso**



Marco Balzano  
**LE PAROLE SONO  
IMPORTANTI**  
Dove nascono e  
cosa raccontano

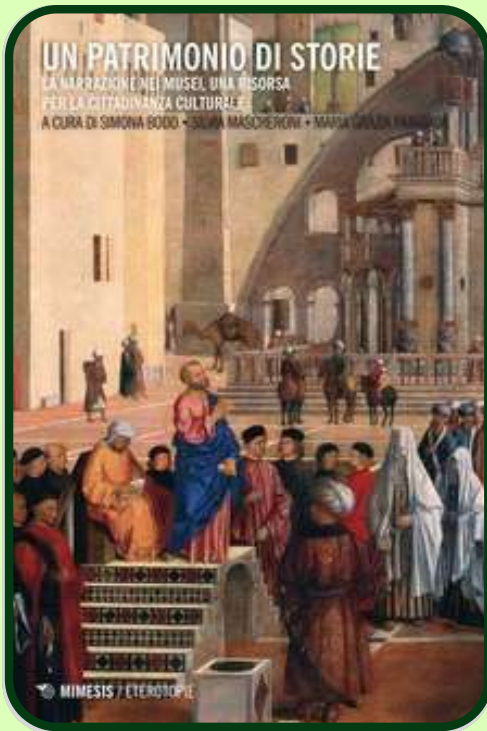
Einaudi, 2019

"Confine", "Felicità", "Memoria" sono alcune delle parole che Marco Balzano, con l'attenzione dell'insegnante di Lettere unita all'abilità del romanziere, ha selezionato per noi in questo breve e prezioso libro.



Un'avventura tra parole "comuni", sapientemente scelte tra quelle più spesso tradite, di cui l'autore ricostruisce la storia e l'origine perché quando ci raccontano un'etimologia "proviamo un entusiasmo immediato perché riconosciamo qualcosa che non sapevamo di sapere".

consigliato  
da Giulia  
biblioteca  
di Funo



**Simona Bodo, Silvia Mascheroni,  
Maria Grazia Panigada**

# **UN PATRIMONIO DI STORIE**

## **la narrazione nei musei, una risorsa per la cittadinanza culturale**

**Mimesis, 2016**

**Una raccolta di percorsi scientifici e professionali che racconta, con passione, storie di musei, mediazione e storytelling. Un viaggio alla scoperta di strumenti e strategie che mettono al centro la funzione narrativa all'interno dei sistemi museali presenti e futuri.**



**In questo libro si respira un nuovo modo di trasmettere l'arte in ambito museale utilizzando come metodo la narrazione. E' curiosa e insolita la scelta di intrecciare i contenuti delle opere d'arte con le storie e il vissuto delle persone che le osservano e le studiano. Lo consiglio a tutti perchè credo che sia un ottimo strumento per introdurre alla conoscenza dell'arte e dei suoi misteri anche ai meno interessati e per approfondirne la conoscenza a coloro che già frequentano i musei.**

**consigliato  
da Silvia**

**biblioteca  
di Galliera**



**Sarah-Jayne Blakemore**

## **INVENTARE SE STESSI**

**Cosa succede nel cervello  
degli adolescenti**

**Bollati Boringhieri, 2018**

**Frutto di un lavoro di ricerca decennale e degli studi pionieristici compiuti in prima persona da Sarah-Jayne Blakemore, il libro è la guida fondamentale per comprendere meglio i processi evolutivi del cervello adolescente.**



**Gli adolescenti non sono così terribili come possono apparire, c'è una logica nel loro disordine mentale, seguono un processo evolutivo essenziale per diventare adulti. Tagliano, bruciano, troncano per ricostruire e conservare solo ciò che serve. E' con un cambio di paradigma che possiamo comprendere cosa accade a livello di neuroscienze e relazione, se sapremo farlo saremo in grado di cogliere la loro bellezza e fare tesoro del loro insegnamento.**

**consigliato  
da Sabrina**

**biblioteca  
di Granarolo**



Francesco Costa  
**QUESTA È  
L'AMERICA**  
Storie per capire il  
presente degli Stati  
Uniti e il nostro futuro

Mondadori, 2020

In quest'anno così cruciale per la politica statunitense, che ha portato all'elezione di un nuovo presidente, Francesco Costa riflette sulle trasformazioni e i problemi dell'America, quella vera, raccontandoci il doloroso ma inesorabile smarrimento di un Paese speciale che diventa ogni giorno più normale.



Dopo anni che leggevo libri sugli Stati Uniti che mi lasciavano insoddisfatta, Costa ha fatto centro.

Un compendio ben organizzato e ben scritto (il che non guasta mai) di tutto quello che sta dietro la facciata brillante americana. Se amate le cose spiegate per bene è il libro che fa per voi. Farete il pieno di informazioni e dopo le potrete argomentare voi stessi. Un affare!

consigliato  
da Lucia  
biblioteca  
di Malalbergo



Jonathan Safran Foer

## **POSSIAMO SALVARE IL MONDO, PRIMA DI CENA**

Perché il clima siamo noi

Guanda, 2019

Jonathan Safran Foer mette in campo tutte le sue risorse di scrittore per raccontare la crisi climatica che è anche «crisi della nostra capacità di credere», mescolando storie di famiglia, ricordi personali, episodi biblici, dati scientifici rigorosi e suggestioni futuristiche.



Libro crudo e stimolante per svegliare le coscienze riguardo al riscaldamento globale. Personalmente ero già a conoscenza di molti argomenti trattati nel libro, ma l'ho preso come uno stimolo in più ad agire concretamente per salvare il nostro pianeta.

Mi piace che l'autore sottolinei che non occorre essere perfetti, che è impossibile, ma fa capire che cambiando qualche abitudine si può fare la differenza.

consigliato  
da Francesca  
biblioteca  
di Malalbergo



# Yuval Noah Harari **21 LEZIONI PER IL XXI SECOLO**

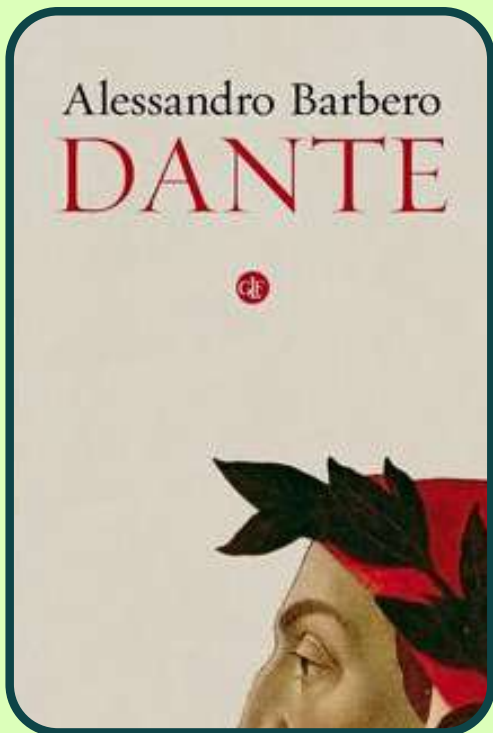
Bompiani, 2019

**Perché la democrazia liberale è in crisi? Dio è tornato? Sta per scoppiare una nuova guerra mondiale? Che cosa si può fare per contrastare l'epidemia di notizie false? Quali civiltà domineranno il pianeta? L'autore affronta queste ed altre questioni urgenti dell'agenda globale contemporanea.**

**“ Un inquietante scorcio sul futuro dell'essere umano, sulle scelte che dovremmo compiere e i pericoli nascosti lungo la strada già intrapresa. Dalla tecnologia sempre più avanzata ai nazionalismi di destra, si prospettano tempi difficili. L'analisi è lucida, non conformista, utile per comprendere il presente.**

**consigliato  
da Mattia e  
Valentina**

**biblioteca  
di Minerbio**



**Alessandro Barbero**

# **DANTE**

**Laterza, 2020**

**Il genio creatore della Divina Commedia visto per la prima volta come uomo del suo tempo di cui condivide valori e mentalità. Alessandro Barbero ne disegna un ritratto a tutto tondo, avvicinando il lettore alle consuetudini, ai costumi e alla politica di una delle più affascinanti epoche della storia: il Medioevo.**



**Mi piace il tono colloquiale ma allo stesso rigoroso dello storico Barbero.**

**Un libro perfetto per celebrare il 700° anniversario della Morte di Dante (1321-2021).**

**consigliato  
da Alessandra  
biblioteca  
di Molinella**





**Giovanni Solimine,  
Giorgio Zanchini**

# **LA CULTURA ORIZZONTALE**

**Laterza, 2020**

**I due autori mettono a fuoco i tempestosi mutamenti che stiamo vivendo. Si legge in modo diverso dal passato, ci si informa in una forma più complessa di come lo si faceva solo pochi anni fa. Ma cos'è questo nuovo che sta prendendo il posto del vecchio? E che effetti sta producendo sulla trasmissione, sulla produzione e sul concetto stesso di cultura?**



**Lo consiglio perché offre una chiave di lettura di come sia cambiata la fruizione culturale in questa epoca di social media e di quale sia l'approccio più appropriato per evitare l'abbassamento della qualità dell'informazione.**

**consigliato  
da Daniela  
biblioteca  
di Pieve di  
Cento**



Kaho Nashiki

# LA CUCINA GIAPPONESE ILLUSTRATA

Feltrinelli, 2020

**Come si modella il sushi?**

**Qual è la ricetta tradizionale della zuppa di miso?**

**Quali sono le portate di un pasto giapponese?**

**Attraverso ricette, aneddoti, storie, menù, usanze, tecniche, strumenti, ingredienti il lettore viene guidato alla scoperta di sapori e costumi del Sol Levante.**



**un piacere per ogni appassionat\* di giappone: più che un libro di ricette, un libro sulla cultura giapponese.**

**Anche per chi come me non ha particolari talenti (o velleità) culinarie.**

**consigliato  
da Sara**

**biblioteca  
di San Giorgio  
di Piano**



Mathijs Deen

# PER ANTICHE STRADE

Iperborea, 2020

L'autore spaziando in ogni capitolo da una nazione all'altra, e da un'epoca all'altra, passando dalla preistoria fino al Novecento, racconta le strade, i percorsi e i personaggi spesso poco conosciuti che hanno permesso alle idee e alle innovazioni di viaggiare e diffondersi nel continente europeo.



Un libro che ci fa comprendere come l'Europa non sia solo un'entità politica lontana e a volte vista come ostile ma sia soprattutto il tessuto culturale nel quale viviamo.

consigliato  
da Arianna

biblioteca  
di San Pietro  
in Casale



Michela Murgia, Chiara Tagliaferri

## **MORGANA**

**Storie di ragazze  
che tua madre non  
approverebbe**

Mondadori, 2019

consigliato  
da Federica  
biblioteca  
ragazzi  
di San Pietro  
in Casale

**Controcorrente, strane, pericolose, esagerate,  
difficili da collocare. E rivoluzionarie.  
Sono le dieci donne raccontate in questo libro.**

“

**Grazie alla maestria nel raccontare delle due autrici, un catalogo che potrebbe risultare noioso diventa avvincente ed interessante. Attraverso i ritratti di queste “Morgane” si imparano episodi di storia, costume, politica, resilienza.**

**Non è un libro che si legge tutto d’un fiato; dopo aver finito una biografia è inevitabile cercare su Google i volti di queste eroine, scovare più notizie sul loro conto. E ci si sorprende per aver ignorato o tralasciato personalità così forti e significative. Un libro che spinge ad informarsi, a conoscere, oltre gli stereotipi e i pregiudizi, ancora così forti quando si parla di donne.**

**Consiglio l’ascolto dell’omonimo podcast, da cui il libro è nato.**

**bibliografia realizzata dalle  
biblioteche dei Comuni aderenti  
al Distretto Culturale Pianura Est**

**Argelato**

**Baricella**

**Bentivoglio**

**Budrio**

**Castel Maggiore**

**Castello d'Argile**

**Castenaso**

**Funo**

**Galliera**

**Granarolo dell'Emilia**

**Malalbergo**

**Minerbio**

**Molinella**

**Pieve di Cento**

**San Giorgio di Piano**

**San Pietro in Casale**