

BUDRIO dentro e fuori



Arte e memoria, la 3C vince il primo premio

La classe 3C dell'Istituto comprensivo "Q. Filopanti" di Budrio (anno scolastico 2005-2006), coadiuvata dalla prof.ssa Giuseppina Minciotti, ha vinto il primo premio del concorso nazionale promosso dalla Comunità Europea, Direzione generale della Cultura e dalla Fondazione Scuola di Pace di Monte Sole dal titolo "Arte e Memoria, quali linguaggi per la memoria del passato?". Il premio è stato attribuito al video dal titolo "Che razza di leggi? Le leggi razziali nella memoria collettiva".

I lavori dei partecipanti al concorso sono stati esposti questa estate presso il Museo internazionale della Musica di Bologna e vi hanno preso parte scuole di ogni ordine e grado, producendo forme d'arte sul tema della memoria e sperimentando quali rapporti passano tra l'esperienza artistica e la conservazione e recupero della memoria. ■



all'interno

Semplificate le procedure per le "cassette di legno"

62° anniversario della battaglia di Fiesse e Vigorso

A Budrio e a Bologna le scene dipinte nel Teatro dei Burattini

Ragazzi a confronto con la loro realtà in "Puliamo il mondo"

**ogni ultima domenica del mese
"Al marchè di Amzulèra"**

Veste cosmopolita la neonata Consulta delle Associazioni di Budrio

L'Assemblea delle 32 associazioni di Budrio che hanno aderito alla Consulta, di recentissima costituzione, ha eletto il proprio Comitato di coordinamento. "Sottolineo con piacere" afferma il Sindaco di Budrio Carlo Castelli "che dopo un interessante dibattito il voto segreto sui 7 delegati ha fatto emergere il maggior numero di preferenze per il rappresentante dell'associazione marocchina "El Amal - cultura araba e sport". Il Comune di Budrio possiede la grande risorsa di un ricchissimo tessuto associativo che opera nei campi della cultura, della pace, della solidarietà e della tutela ambientale, che si regge sul volontariato e coadiuva il Comune in

molteplici attività. C'è in tutto questo un prezioso senso di appartenenza alla comunità ed una disponibilità a qualificare l'identità del nostro paese in modo aperto" conclude Castelli. Le Associazioni budriesi, di cui la più antica è la Corale Bellini, costituitasi nel 1911, si sono formate perlopiù negli anni '90 e si stima siano composte da poco più di 3.000 aderenti. In prevalenza (circa il 60%) sono di carattere culturale e ricreativo, il resto si occupa di tutela sociale e diritti. ■



Semplificate le procedure di autorizzazione per le "cassette di legno"

Nel Consiglio Comunale del 10/10/2006 la Giunta comunale ha proposto alcune modifiche al Regolamento Edilizio Comunale tra le quali spicca quella relativa all'art. 4.15 - installazione di elementi di arredo (AR). Tra questi elementi trovano posto, oltre a tende esterne, insegne pubblicitarie, vetrine di locali commerciali ed elementi di arredo urbano, anche le "cassette di legno" utilizzate come ricovero per attrezzature da giardino. Queste ultime sono ora disciplinate in modo puntuale: potranno avere altezza in gronda di mt.2,10 ed una superficie coperta fino a mq.9. Dovranno essere in legno e facilmente rimovibili. Ma oltre ad aver valutato le caratteristiche dimensionali in base ad una indagine sulle varie tipologie offerte dal mercato, l'aspetto sicuramente più interessante riguarda il procedimento di autorizzazione, che varrà per l'intera

categoria degli elementi di arredo. Non sarà più necessario avvalersi di un professionista del settore ma sarà sufficiente presentare una semplice richiesta su modulo predisposto dallo Sportello Unico per l'Edilizia (che fornirà tutte le informazioni necessarie), a cui il Comune risponderà con un Nulla Osta amministrativo.

Non occorrerà più, come in passato, la presentazione di una costosa DIA (denuncia di inizio attività), che il più delle volte comportava una spesa decisamente superiore rispetto al costo dei manufatti.

Per ciò che riguarda le "cassette di legno", occorre sottolineare che questa modifica al Regolamento Edilizio non è in nessun caso assimilabile ad una sanatoria o ad un condono generalizzato, in quanto le situazioni abusive che oggi possono essere presenti sul nostro territorio (ma attenzione a non generalizzare perché

sono molti questi manufatti debitamente autorizzati) rimangono tali. Va da sé comunque che da oggi sarà molto più semplice e soprattutto meno oneroso installare le attrezzature di arredo giardino che fanno parte del nostro vivere quotidiano. Il Consiglio Comunale ha approvato con i soli voti del Centrosinistra questa proposta, mentre il Centrodestra ha votato contro. Nel corso della discussione in consiglio comunale, abbiamo invitato gli amici del Centrodestra ad esprimersi positivamente per una iniziativa volta alla semplificazione ed alla economicità a favore dei nostri concittadini, ma evidentemente prevale ancora un modello di opposizione che si dimostra "contraria a prescindere". ■

*Alessandro Ricci
Vicesindaco, Assessore all'Urbanistica,
Edilizia Privata*

Da ottobre a marzo anche Budrio limita il traffico nel centro storico

Il Comune di Budrio ha deciso di aderire in forma volontaria all'Accordo di Programma sulla qualità dell'aria, sottoscritto da Regione, Provincia e Comuni con popolazione superiore ai 50.000 abitanti. L'adesione all'accordo può permettere di ottenere finanziamenti regionali per incentivare la sostituzione con alimentazione a metano di mezzi pubblici e privati. Dal mese di ottobre 2006 al 31 marzo del 2007 entreranno in vigore limitazioni alla circolazione

nell'area del centro storico di Budrio, riferite ai veicoli non omologati secondo la direttiva 91/441 CEE o successive, anche se provvisti di "bollino blu"; a quelli ad accensione spontanea Euro 1 (autovetture diesel conformi alle direttive 91/441 CEE, veicoli commerciali leggeri conformi alla direttiva 93/59 CEE), anche se provvisti di "bollino blu", ciclomotori e motocicli a due tempi non rispondenti alla direttiva 97/24/CE e successive. ■

SMS, notizie dal Comune di Budrio

Volete ricevere sul vostro cellulare notizie su eventi straordinari ed iniziative pubbliche del Comune di Budrio?

Per attivare la richiesta è sufficiente iscriversi tramite il sito del Comune di Budrio www.comune.budrio.bo.it, sotto la voce "Newsletter".

Il servizio è gratuito. ■

Internet veloce anche nelle frazioni

Internet costituisce e costituirà sempre più un importante veicolo di informazioni e servizi, la connessione alla rete permette, infatti, di svolgere una serie di attività importanti, sia per il singolo cittadino, sia per le imprese. La stessa amministrazione comunale, come tutte le pubbliche amministrazioni sta procedendo gradualmente all'attivazione di vari servizi "on line" (calcolo dell'ICI, modulistica ecc.). E' evidente, quindi, quanto sia importante che tutti siano nelle condizioni di avere un accesso alla rete veloce e sicuro.

Le località del territorio budriese, a parte il centro storico e Armarolo, sono attualmente sprovviste dell'accesso veloce ad Internet (ADSL), per ovviare a tale inconveniente, il Comune ha sottoscritto una convenzione con due società che forniscono connettività wireless (senza fili). L'accordo ha lo scopo di consentire ad una larga fascia di cittadini residenti nelle frazioni e nelle case isolate e alle imprese, attualmente esclusi da tale tipologia di servizio, di ottenere una connettività ad alte prestazioni.

L'Amministrazione comunale metterà a disposizione dei soggetti fornitori del servizio, le strutture necessarie dove installare le apparecchiature, assicurando ai cittadini ed alle aziende del territorio prezzi competitivi per la fruizione del servizio. Si tratta di una tecnologia "pulita" e all'avanguardia, già utilizzata in varie città europee e nel mondo, che consente la trasmissione dati e voce. Scuole, Consulte frazionali, Sala Internet e tutte le sedi periferiche del Comune (come ad esempio la biblioteca di Mezzolara) avranno garantito un accesso gratuito alla Rete. Il progetto prevede di partire con le frazioni di Mezzolara e Prunaro per poi andare a coprire tutto il territorio.

Chi fosse interessato ad ulteriori informazioni o ad ottenere il servizio, può contattare i numeri telefonici: 0522.732129 (Risponde l'azienda NetandWork) o il tel 051.548466 (risponde l'azienda Airgrid), l'URP di Budrio o i Presidenti delle Consulte frazionali.

Ulteriori informazioni sono reperibili nei seguenti siti web:
<http://www.wireless.netandwork.net>
<http://www.airgrid.it>

Oppure richiedere informazioni ai seguenti indirizzi mail:
info@netandwork.net
info@airgrid.it ■

Corso di fotografia digitale

Il Circolo "Amici delle Arti" di Budrio attiva un corso di fotografia digitale, di medio livello, aperto ai soci ed al pubblico. Il primo incontro è previsto per giovedì 26 ottobre alle 20.45 presso la Cà di Metusco e si svolgerà anche nei due giovedì successivi. Per informazioni ed iscrizioni rivolgersi al negozio Nanni in Piazza Filopanti. ■

Il Torrione della Canapa

Nei giorni di AGRIBU' a Budrio nel Torrione di Nord Ovest di via Donati angolo via Ugo Bassi è stato montato un antico telaio da canapa, usato nel secolo scorso dalla signora Lina Mazzanti. Le figlie Paola e Franca Venturoli lo hanno donato al Comune di Budrio affinché tornasse a funzionare. Dopo un accurato restauro del telaio e degli orditoi, condotto da Fabio Cicognani, la signora Maria Roda, con l'aiuto di diverse donne sia di Budrio sia di Marano, ha condotto le attività di orditura e di "armatura" del telaio. Per tre giorni le donne hanno lavorato al telaio suscitando grande interesse nei visitatori. Alcune visitatrici, affascinate dal ritmo, dai gesti e dalla musica delle tessitrici al lavoro, hanno chiesto di avviare un corso di tessitura a Budrio. Intanto le



dimostrazioni di tessitura continueranno durante le sagre di paese e la tela sarà così completata. Al patrimonio storico di Budrio, ai suoi musei e ai suoi monumenti si aggiunge questo insieme di oggetti e strumenti della cultura della canapa, un tempo fondamento dell'economia del territorio. ■

L. G.

Novità per la frazione di Bagnarola

Edi recente approvazione consigliare la delibera di attuazione del comparto di Bagnarola nella zona ex officine Bitelli. Un accordo, approvato dai consiglieri di maggioranza, che affronta positivamente due problemi di interesse pubblico: quello di riqualificazione di una parte dell'area ex officine Bitelli e quello di trovare le risorse per ampliare e mettere a norma l'asilo di Bagnarola. Con questa proposta, nella frazione di Bagnarola sarà possibile rispondere positivamente alle richieste avanzate dai cittadini di acquisire un nuovo patrimonio abitativo e di servizi, riqualificando e bonificando l'area ex officine Bitelli, salvaguardandone gli edifici di maggior pregio. L'accordo impegna la società Sogib a provvedere alla diretta esecuzione dell'ampliamento e messa in sicurezza della scuola materna di Bagnarola il cui onere indicativamente è

di € 400,00, oltre a definire un'area da destinare ad uso pubblico di mq 100, realizzando a tal fine un apposito edificio dotato di accesso e parcheggi. Questa richiesta di aver a disposizione uno spazio pubblico ad uso civico nella frazione era stata avanzata da molto tempo alla nostra amministrazione da cittadine e associazioni e solo attraverso questo accordo trova soluzione positiva. **Nella adozione di questo comparto presumibilmente si realizzeranno 30-40 unità abitative.** L'accordo obbliga la società a ultimare i lavori di ampliamento della scuola materna entro il 15 agosto del 2007. Attraverso il piano esecutivo che la società Sogib presenterà successivamente al Comune, si valuteranno tutti gli aspetti architettonici e ambientali relativi alla realizzazione di

questo comparto. Un'altra importante operazione sta andando in porto, grazie alla collaborazione tra Comune e famiglia Malvezzi: **la realizzazione del parcheggio di una decina di posti auto**, nell'area adiacente alla scuola. Questa permetterà di accedere all'asilo con maggior sicurezza. Per ultimo vorrei ricordare l'ampliamento del **Cimitero di Bagnarola**, un'esigenza avanzata dai cittadini, che ha portato alla conclusione dei lavori nel mese di aprile, con la realizzazione di **76 loculi**. Nel concludere, vorrei ricordare che **il progetto preliminare della trasversale di pianura del lotto b, variante specifica del Comune di Budrio è stata approvato dalla provincia di Bologna.** ■

*Anna M. Dal Cero
consigliere del Nuovo patto per Budrio*

Scuole, mense e... minestrone!

Risale all'estate del 2005 la proposta del Sindaco di costruire un'unica cucina centralizzata per le mense di tutte le scuole del Comune di Budrio, con la promessa che ne avremmo discusso a lungo tutti insieme da settembre, massimo da ottobre. Poi un lungo silenzio. A marzo 2006 ci è stato dato un documento: era già tutto deciso. Si doveva costituire una s.r.l. con il 51% in mano al Comune, la nuova struttura doveva sorgere nella zona industriale di Cento, le cucine attualmente impiegate nelle 4 cucine delle nostre scuole dovevano essere comandate presso la nuova società... Questa proposta non mi ha mai convinto completamente: tante le perplessità che ho illustrato a coloro che hanno elaborato questo progetto, ma

una in particolare non ha mai avuto risposte soddisfacenti: i costi. Mentre in un'amministrazione pubblica alla fine pagano tutti i cittadini, un privato invece che debba accollarsi come in questo caso tutto l'onere della nuova struttura è costretto ad alzare il prezzo finale del pasto. E questo si è puntualmente verificato. Sono state 6 le ditte che si sono interessate al bando, ma una sola è stata l'offerta pervenuta, e con prezzo del pasto superiore di oltre 2 euro al tetto massimo posto dall'Amministrazione comunale e pertanto non è stata accettata. Tra l'altro le ditte interessate hanno sollevato la questione irrisolta della differenza di contratto di lavoro tra i dipendenti comunali attuali comandati presso la nuova società e quelli di nuova

assunzione. Ora ci viene proposto "il ricorso al necessario supporto esterno per l'approvvigionamento dei generi alimentari e l'organizzazione e la gestione dei servizi di ristorazione". Conclusione: per le cucine delle nostre scuole negli ultimi anni sono stati spesi parecchi soldi per la mensa a norma, dallo scorso anno con l'aumento degli alunni gli spazi non bastavano più e si doveva costruire in fretta la nuova cucina centralizzata, ma ora gli spazi sono di nuovo sufficienti e si cerca un privato per la fornitura delle derrate e la gestione delle strutture attuali: che minestrone! ■

*Laura Burnelli
Consigliere comunale indipendente
della lista "Per Budrio Giglio Sindaco"*

62° anniversario della battaglia di Fiesso e Vigorso: dopo le celebrazioni, una memoria che permane

Gli alunni della Scuola Media di Budrio, sezioni 3C e della 3F (coadiuvati dalle professe Minciotti e Martinelli) hanno elaborato i seguenti **Cartelli descrittivi della Battaglia di Fiesso e Vigorso**.

I testi sono stati letti ed esposti in occasione delle celebrazioni legate al 62° anniversario della battaglia del 21 ottobre 1944, in cui furono uccisi 36 partigiani ed 8 civili. Dopo cinque giornate di iniziative legate a questa ricorrenza, sul territorio resterà una traccia permanente del tragico evento, rievocato dalle parole scritte dai ragazzi:

Cartello 1 - Battaglia al Fienile del Fondo Mazzacavallo

21 ottobre 1944. Ore 7.00. L'esercito tedesco sta operando da giorni un rastrellamento a tappeto nelle zone di pianura alla sinistra del fiume Idice perché si sa che molti partigiani sono nascosti nelle campagne circostanti. Infatti, il Comando militare partigiano dell'Emilia-Romagna (Cumer) aveva diramato in settembre una direttiva, a tutte le forze partigiane presenti sulle montagne della provincia bolognese, perché scendessero verso la pianura e si tenessero pronti all'insurrezione finale contro l'occupazione nazifascista e per la liberazione di Bologna, al fianco dell'esercito alleato. I partigiani dovevano restare nascosti nelle campagne attorno a Bologna e aspettare l'ordine di insurrezione. Ma anche i tedeschi vengono a sapere di questi movimenti e decidono di "bonificare" la zona. Il gruppo di tedeschi che arriva in questa zona proviene dal comando di stanza a Medicina ed è coadiuvato da una guida fascista. Hanno con sé una mappa della zona sulla quale sono segnate, con un cerchio rosso, le

presunte basi partigiane. Procedendo in direzione nord, i tedeschi arrivano nel cortile del podere Mazzacavallo, di proprietà delle sorelle Maccagnani, che ospita, proprio quel giorno, molti partigiani di diverse brigate di montagna, che stanno cercando di sfuggire proprio al rastrellamento tedesco. Tra questi una compagnia del battaglione "Elio Pasquali". Sotto un cumulo di fascine, trovano alcune armi, e scatta l'allarme. La perquisizione si fa più serrata e i tedeschi decidono di ispezionare il fienile (dove si trovano i partigiani nascosti), e mentre un soldato sale la scala a pioli che porta al deposito del fieno, un partigiano che era di sentinella, apre improvvisamente la botola e spara. È l'inizio di un violento scontro, in cui perdono la vita tedeschi e partigiani. Alcuni riescono fortunatamente a scappare, attraverso una scala interna del fienile e si dirigono in direzione del fiume Idice, sempre sparando, per cercare di far arretrare i tedeschi. Per punire la famiglia Maccagnani che aveva dato ospitalità ai partigiani, i tedeschi bruciano la cascina, uccidono le donne ed uno sfollato che vi si era rifugiato, lasciandone i corpi abbandonati all'aperto, come monito alla popolazione del circondario.

Cartello 2 - Fondo Vanti

21 ottobre 1944. Ore 10.00. I partigiani, in fuga dal podere Mazzacavallo di Vigorso dove vi è stato un primo scontro con i tedeschi, risalgono l'argine del fiume Idice verso la loro base, il "Prando", presso il Fondo Vanti di Fiesso. Mentre risalgono in una posizione in cui il fiume forma una larga ansa, non si accorgono che la base è già stata occupata dalle truppe naziste. Un tedesco li avvista, e

comincia a sparare. Inizia così la seconda battaglia, che dura fino alle 11. I partigiani, ormai senza più munizioni, cercano di fuggire, ma in un campo di mais a circa un chilometro di distanza, vengono raggiunti e catturati.

Saranno trasferiti tutti a Medicina, presso una sede del comando tedesco.

Cartello 3 - Possione Corazzina

21 ottobre 1944. Ore 14.00. I partigiani che sono riusciti a fuggire dal "Prando" tentano di nascondersi in un campo di mais a circa un chilometro dal luogo della battaglia. I tedeschi sono al loro inseguimento, e arrivano qui, a Possione Corazzina, proprio nei pressi del campo di mais dove ci sono i partigiani nascosti. Li accerchiano e, nel tentativo di un'ultima disperata fuga, Modesto Zanetti, partigiano, viene raggiunto da una scarica tedesca e muore, vicino ad un cespuglio di biancospino. Gli altri sono portati tutti a Medicina.

Cartello 4 - Medicina

Il 21 ottobre 1944, durante un rastrellamento nelle campagne tra Budrio e Castenaso, e dopo una violenta battaglia, le truppe tedesche catturano venti partigiani. Portati a Medicina, vengono imprigionati nelle cantine di questo edificio, adibito a carcere e a luogo di violenti interrogatori del comando tedesco. Riconosciute l'appartenenza alle forze partigiane, vengono qui fucilati al petto con l'onore delle armi: Bruno Collina, Armandino Grossi, Libero Nardi, Guerrino Negrini, Spartaco Rossi, Dante Scagliarini, Bruno Stagni, Paolo Tassoni.

Riconoscimento e gloria a questi otto soldati che hanno lottato per la patria e per la libertà. ■

A Budrio e a Bologna le scene dipinte nel Teatro dei Burattini della tradizione petroniana

S’inaugura il **25 novembre** a Budrio, alle **ore 18**, un’inedita esposizione di scenografie di valore artistico e storico, relative ai fondali utilizzati nei teatri dei burattini della tradizione bolognese. **Le Scene Dipinte**, questo il titolo dell’esposizione, escono per la prima volta dal Museo dei Burattini di Budrio per essere esposte in **una mostra mai realizzata in precedenza**. Di un patrimonio che comprende oltre 100 pezzi, saranno esposte al pubblico le scene più rappresentative in diverse sezioni espositive organizzate per temi. **A Budrio** oltre al Museo dei Burattini che sarà visitabile con il patrimonio di scene, baracche, burattini e attrezzatura, si potrà visitare **dal 25 novembre al 7 gennaio** **“Le scene dipinte”** presso il Palazzo Medosi Fracassati nella Sala Rosa, e presso la Chiesa dell’ex Convento dei Cappuccini. La mostra avrà inoltre un’appendice a **Bologna** con la collaborazione del Comune capoluogo, presso le sale del Baraccano nella sede del Quartiere Santo Stefano, **dal 12 al 23 dicembre 2006**.

Per la prima volta in Italia, saranno esposte al pubblico le scenografie del Teatro dei Burattini realizzate da valenti artisti ed artigiani. Il valore pittorico di queste scene è intrinsecamente legato al significato simbolico e narrativo. Alle scenografie era affidata grande responsabilità di comunicazione e ambientazione e costituivano, per le compagnie teatrali, un patrimonio pari a



quello dei burattini e delle marionette utilizzate per gli spettacoli. **Le Scene Dipinte** per la ricchezza dei soggetti, i pregi iconografici, gli azzardati effetti prospettici creati per l'utilizzo in ambito teatrale, sono anche preziose testimonianze della tradizione pittorica bolognese dalla fine dell'800 alla metà del 1900.

La mostra prevede l'esposizione di

scenografie in carta dipinta, alcune firmate dagli autori (Rubbiani, Lanfranchi, Volta, Amieto, Fontana e Perini), di dimensioni che variano da 2 a 4 metri di larghezza e da 1,20 a 2,40 d'altezza; la tecnica pittorica è spesso legata all'uso di materiali poveri: polveri/sabbie policrome poi sostituite da colori acrilici ad acqua. Saranno esposti i **Principali** (quinte e cieli dipinti e traforati

in carta da scenografia) ed i Fondali. Le scene rappresentano prevalentemente luoghi conosciuti di Bologna: via Rizzoli, con raffigurate le due torri e la veduta prospettica del palazzo della Mercanzia, il portico di S. Luca con la chiesa sul colle; piazza Maggiore con il palazzo d'Accursio, il palazzo dei Notai e la scalinata di S. Petronio. Sono inoltre raffigurati di Forlì i palchi del teatro neoclassico "Masini", con un folto pubblico inneggiante a un'opera lirica o a Stefano Pelloni, "in arte" Passator Cortese, tipico testo di fine '800 e primo '900, in uso fra i burattinai d'epoca. In ultimo si trovano alcune scene raffiguranti castelli, boschi, cascatelle bucoliche, interni ed esterni di ville nobiliari e casolari di campagna, cantine, sordide prigioni e misteriosi cimiteri.

L'esposizione sarà accompagnata dalla realizzazione di laboratori creativi dedicati ai bambini per la costruzione dei burattini a cura di Vittorio Zanella e Rita



Pasqualini del Teatrino dell'Es. La mostra si svolgerà in concomitanza con la celebrazione del Ventennale di "Burattinando", la rassegna di Teatro dei Burattini del Teatro Consorziale di

Budrio. Vittorio Zanella e Rita Pasqualini, che hanno la direzione artistica della rassegna, condurranno durante l'apertura della mostra alcuni appuntamenti di laboratorio, dedicati ai bambini, per la realizzazione di burattini. In concomitanza con l'apertura della sezione bolognese della mostra si terrà al Teatro Duse di Bologna una giornata di spettacoli condotti dal Teatrino dell'Es. La mostra sarà accompagnata da un catalogo con la presentazione del prof. Ezio Raimondi, e saggi di Gian Paolo Borghi, Vittorio Zanella, Beatrice Buscaroli. La Mostra è promossa dal Comune di Budrio, sostenuta dalla Fondazione Carisbo e dalla Fondazione Cervellati, con la collaborazione dell'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia Romagna e il patrocinio della Provincia di Bologna. ■

Lorella Grossi
Responsabile Musei di Budrio

Splendori riscoperti a Budrio

Una Mostra di opere d'arte appartenenti al patrimonio della Parrocchia di San Lorenzo si svolge dal 14 ottobre al 3 dicembre 2006 nella Chiesa di Sant'Agata. Si tratta di dipinti restaurati di Prospero Fontana, Bagnacavallo Junior, Bartolomeo Cesi, Lorenzo Garbieri, Francesco Albani, Antonio Gionima, Ercole Graziani junior, Ubaldo Gandolfi. In occasione del sesto centenario della presenza dei Servi di Maria a Budrio, nella chiesa di Sant'Agata di Budrio, dal 14 ottobre al 3 dicembre 2006, si terrà una mostra dove verranno esposti diversi dipinti recentemente restaurati provenienti da diverse chiese del territorio. L'esposizione è promossa dai

Servi di Maria di Budrio, in collaborazione col Comune di Budrio, e curata da Elena Rossoni della Soprintendenza al Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico di Bologna, che ha anche curato il catalogo edito da Editrice Compositori e finanziato dalla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna. L'inaugurazione e la presentazione del catalogo, aperte al pubblico, si terrà venerdì 13 ottobre alle ore 17.30 presso l'Auditorium del Comune di Budrio, in via Saffi 50. Per informazioni sulla mostra è possibile telefonare ai padri Servi di Maria di Budrio al numero 051.6920150. orari di apertura martedì 10/12.30; sabato, domenica e festivi 10/12.30, 15.30/19. ■

Per informazioni:
Comune di Budrio
Assessorato alla Cultura
Ufficio Musei
051.6928322 - 051.6928306

Deviazione percorso bus e corriere

Con il proseguimento dei lavori di Piazza Matteotti, a partire dal 18 ottobre fino a conclusione dei lavori, si è verificato un temporaneo spostamento delle fermate di autobus e corriere, di cui forniamo notizie più dettagliate nelle immagini che riportiamo.

Foto in alto:

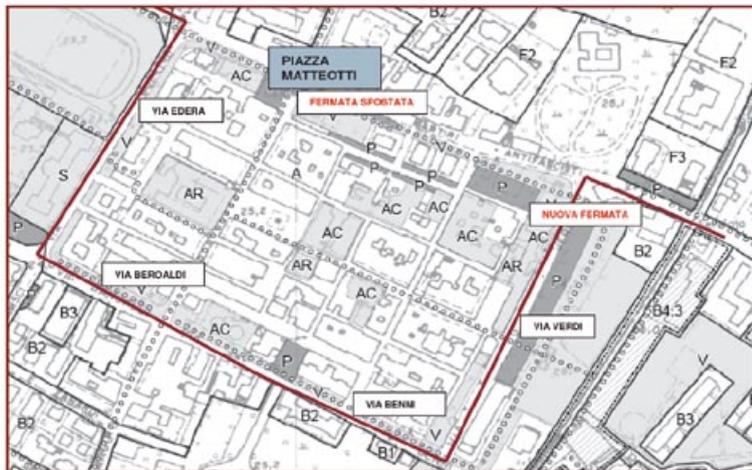
Deviazione percorso autobus e corriere escluso il martedì mattina.

Le fermate non indicate non subiscono modifiche.

Foto in basso:

Deviazione percorso autobus e corriere solo il martedì mattina per mercato.

La fermata di via Verdi (sostituzione di quella di Piazza Matteotti) e quella del Palazzo dello Sport il martedì mattina saranno soppresse. Le altre fermate non indicate non subiscono variazioni. ■



Un nuovo servizio di raccolta rifiuti nella zona artigianale di Cento

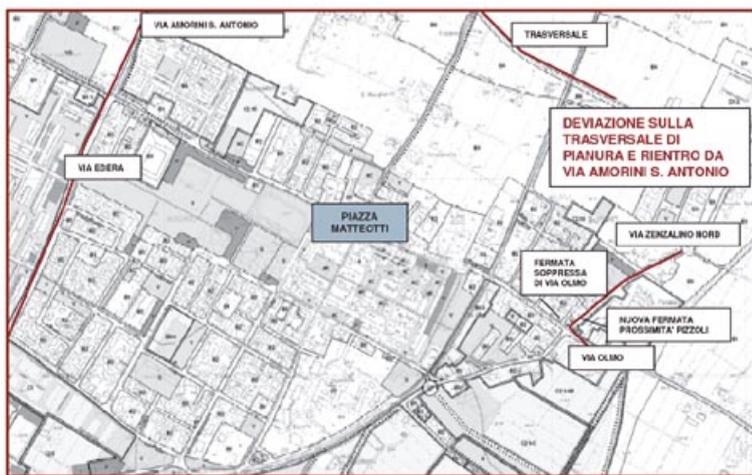
È cambiato il sistema di raccolta rifiuti nella zona artigianale Cento di Budrio. Tolti tutti i cassonetti stradali, i rifiuti vengono ora consegnati secondo le seguenti modalità:

Rifiuti Indifferenziati non riciclabili: vanno depositati in sacchi di plastica (non oltre 12kg) fuori dal cancello, dopo le ore 17.00 il martedì e venerdì.

Rifiuti differenziati riciclabili: (cartone, legno, film plastici). La raccolta è effettuata su prenotazione il martedì. La prenotazione deve avvenire entro le ore 12 del lunedì precedente e i rifiuti depositati fuori dal cancello al lunedì sera, a chiusura dell'azienda.

Modalità di prenotazione:

telefonare al n° verde 800.999.500 dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 18.00, il sabato dalle 8.00 alle 13.00, specificando la zona artigianale di appartenenza ed il tipo di rifiuto. ■



Dopo il cinema il laboratorio teatrale...

Presentazione del nuovo progetto del Piccolo Principe

Con un buon numero di iscrizioni è iniziato il corso di ripresa cinematografica in digitale "Ciak... si gira" promosso dal Piccolo Principe in collaborazione con la Cineteca di Bologna e con il patrocinio del Comune di Budrio. In attesa di vedere le prime opere dei piccoli cineasti, l'Associazione Piccolo Principe propone ai ragazzi di Budrio un laboratorio teatrale che sarà condotto da Gabriele Marchioni e Andrea Aristidi de La Baracca-Testoni Ragazzi. Ecco come i conduttori del laboratorio ci hanno parlato del progetto:

"Il laboratorio non ha alcuna finalità di avviamento alla professione "artistica" ma cerca di favorire i contatti e gli incontri tra ragazzi e ragazze. Vuole essere un'occasione per confrontarsi con se stessi e con gli altri. Il laboratorio è incentrato su una concezione di "teatro che racconta" e che "non mostra". Un teatro che cerca quindi di far interagire i linguaggi della mente e quelli del corpo. Il lavoro è prevalentemente fisico.

L'emozione a teatro arriva dove c'è vita e la vita ha bisogno di corpi in movimento, di contatto fisico e di sudore, per questo motivo viene utilizzata molta musica, elemento indispensabile per dare ai ragazzi la possibilità di liberare le proprie "chiusure". Il percorso è centrato sull'improvvisazione, per far emergere un teatro creato e realizzato dai giovani che sappia utilizzare le loro parole e le loro verità. Il corso si rivolge principalmente ai ragazzi/e di età compresa tra i 10 e 14 anni, inizierà il 18 gennaio prossimo, avrà la durata di 12 incontri e terminerà prima di Pasqua. Grazie al contributo del

Comune di Budrio la quota d'iscrizione è di 48 Euro.

Martedì 31 ottobre 2006 alle ore 18.00 all'Auditorium di Budrio si terrà un incontro di presentazione del corso rivolto ai genitori e ragazzi interessati, a cui parteciperanno l'Assessore alle Politiche Giovanili Felice Naselli e i conduttori del laboratorio. Per informazioni ed iscrizioni telefonare a **Giovanni Santandrea 051.6920321**. Data termine iscrizioni **15 novembre**.

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA
Anche quest'anno l'Associazione Piccolo Principe ha programmato un ciclo di proiezioni di film per ragazzi e famiglie all'Auditorium di Budrio in Via Saffi.

- **Domenica 8 ottobre 2006**
ore 17.30
Kirikou e gli animali selvaggi
- **Martedì 31 ottobre 2006**
ore 21.00
Hocus pocus
(Serata Halloween)
- **Domenica 26 novembre 2006**
ore 16.30
Appuntamento a Belleville
- **Venerdì 8 dicembre 2006**
ore 16.30
Il gigante di ferro
- **Sabato 16 dicembre 2006**
ore 21.00
La freccia azzurra

Ingresso gratuito ■

IL CINEMA CHE RIFLETTE

ciclo di film per consumatori... un po' critici!

L'associazione Budrio Equo Solidale con l'adesione delle associazioni "Il Piccolo Principe", e "Budrio per la Pace" organizza presso l'Auditorium alle ore 21.00 per quattro venerdì consecutivi, un ciclo di film-documento elogiati dalla critica, avente come filo conduttore la globalizzazione dei consumi nella nostra società.

- **3 Novembre**
'Supersize Me' di M. Spurlock
- **10 Novembre**
'The Corporation'
di J. Abbott e M. Achbar

- **17 Novembre**
'Mondovino' di J. Nossiter
- **1 Dicembre**
'L'incubo di Darwin' di H. Sauper

Riteniamo che sia importante fare conoscere queste pellicole ad un pubblico più ampio dato il poco spazio loro riservato nei circuiti della grande distribuzione.

Ci auguriamo che partecipiate numerosi alla visione dei film da noi scelti, che riflettono e fanno riflettere sulle nostre scelte quotidiane di consumatori.

Ingresso gratuito. ■

Notizie Brevi

NUOVA AREA SGAMBATURA CANI

Il Comune di Budrio si è dotato di un'area di sgambatura cani in via Battisti. Tale area è stata realizzata dai lottizzanti e successivamente adeguata dal Comune di Budrio, secondo le esigenze riscontrate da parte della cittadinanza. Si è inoltre provveduto a realizzare una recinzione adeguata tra il parco di via Battisti, l'area ferroviaria e l'area privata confinante.



SALA INTERNET

È stata inaugurata la Sala Internet del Comune di Budrio con i nuovi computer, tutti di nuova generazione con 512 MB di RAM, monitor LCD 17" e lettore DVD. L'inaugurazione è stata presieduta dal Sindaco di Budrio, Carlo Castelli e dagli Assessori Dall'Olio e Naselli. Si ricorda a tutti gli utenti che nella Sala Internet si tengono anche Corsi di Informatica a tutti i livelli e che le iscrizioni sono sempre aperte da ottobre a giugno. Per informazione e iscrizioni telefonare in Comune al tel. 051 6928306.



OPERE PIE DI BUDRIO

Le Opere Pie di Budrio hanno siglato una convenzione con la società milanese Mgg per usare in comodato un automezzo attrezzato per il trasporto di cittadini con difficoltà motorie. La società contatterà le imprese del territorio per raccogliere contributi. Tra Comune di Budrio ed Opere Pie esiste l'accordo che il mezzo sarà utilizzato anche per soddisfare le esigenze dei cittadini utenti dei Servizi sociali del Comune di Budrio. ■



In viaggio con la musica: The B Band e il coro giovanile in trasferta in Germania

1°PUNTATA

Che silenzio negli ultimi giorni di luglio in Via Marconi... una strana tranquillità fluttuava nell'aria. Un insolito silenzio vagava fra le case... sembrava che tutto fosse diverso... mancava qualcosa di familiare in quella via... qualcosa che solitamente la rendeva "particolare" a Budrio rispetto a tutte le altre strade del centro storico... ma cos'è che mancava? Cos'era quella strana sensazione di quiete che si aggirava nei vicoli?... mancava la MUSICA!

Le note e le melodie che solitamente vi accoglievano passando in quella via, gioia e dolore di chi abita da quelle parti, non risuonavano più nell'aria, perché la sede dell'Associazione Diapason Progetti Musicali era disabitata, infatti molti dei suoi componenti, ovvero la famosa "The B Band" di Budrio, e l'ormai noto "Coro giovanile Diapasonix", oltre che il gruppo Ocarina Ensemble erano

partiti per le tournèe estive! In questa prima puntata vi racconteremo l'avventura della Banda e del Coro che il 26 luglio sono partiti con un grande pullman carico di strumenti musicali e valigie in direzione Germania regione del Baden-Württemberg, per recarsi all'ormai consueto appuntamento che si tiene dal 2000 ogni due anni in occasione dello scambio culturale-musicale fra le scuole di musica di Budrio e di Oestringen. Durante la settimana che va dal 26 luglio al 2 agosto, la B Band e il Coro Diapasonix hanno animato molti concerti e sfilate, insieme a molti altri gruppi di musicisti di origini diverse, e si sono particolarmente distinti per la vivace esuberanza e voglia di fare, oltre che per la passione e l'impegno che tiravano fuori quando arrivava il momento di esibirsi.

Nonostante fossero sempre impegnati tra prove, concerti, marce ed incontri culturali, i ragazzi hanno comunque trovato il tempo per fare amicizia tra di loro e questo ha portato ad unire i due gruppi che alla fine si sostenevano l'un l'altro, come una grande e numerosa famiglia.

Si è trovato il tempo anche per "fare i turisti per caso", andando ad esplorare la vasta Foresta Nera, o la città termale di Baden-Baden, Heidelberg e Karlsruhe, senza tralasciare piccoli attimi di relax alle terme o serate libere da impegni musicali per ritrovarsi tutti insieme a bere un buon boccale di birra!!! I 47 italiani, "ragazzi pazzi" e "campioni del mondo" come ci chiamavano i tedeschi, sono stati ospitati dalle famiglie

della scuola di musica in tre paesi limitrofi, e naturalmente ognuno di loro ha dovuto confrontarsi con le proprie competenze linguistiche, e questo come potete ben immaginare, ha portato a divertenti situazioni!!!

Il viaggio si è concluso il 2 agosto, ritornando in una Budrio grondante di pioggia, che rispecchiava l'umore grigio di molti quella sera... dentro di sé ognuno era un pò diverso, più ricco di meravigliose esperienze che sicuramente porterà con sé per il resto della vita, ed io da partecipante a questo viaggio emozionante, vi assicuro che è un'esperienza che una persona deve assolutamente fare. Consiglio soprattutto ad ogni persona di avvicinarsi il più possibile alla musica, perché ho veramente capito che non c'è nulla che accomuni tanti popoli, pur nella diversità come le note di un pentagramma! ■

Valentina Lazzari

Il mese del bambino

Nell'ambito del mese del bambino ideato dall'assessorato alla cultura, il circolo culturale Nonsoloarte organizza per domenica 5 novembre in galleria S. Agata corsi dimostrativi gratuiti per bambini sul tema NONSOLOCARTA. Vi aspettiamo numerosi dalle 14 alle 16 per creare e disegnare e a fine lavoro MERENDA per tutti i bimbi intervenuti. Per info Diana Govoni presidente Nonsolocate 333.9743303. ■

Corsi Propedeutici

L'associazione "La Ruota" di Molinella organizza a Budrio, Castenaso e Molinella, corsi propedeutici di 24 ore di shiatsu rivolti a tutti. Organizza inoltre a Budrio e Castenaso corsi di 12 ore di aromaterapia: la via degli oli essenziali, serate sull'utilizzo delle essenze con esperienze pratiche e corsi di 12 ore di floriterapia di bach: i fiori dell'anima. Per info Dott.ssa Nadia Legittimo Tel. 348.6908585

A ricordo di un momento allegro e conviviale appena trascorso

MUSIKVEREIN di EICHENAU ci hanno appena lasciato e già sentiamo la mancanza del loro folklore e della loro comunicativa allegria. Questo gruppo di musicisti ci ha fatto partecipi delle tradizioni bavaresi, sia sfilando e suonando per le strade di Budrio, nei loro tradizionali costumi, sia esibendosi sabato 7 ottobre al Teatro Consorziale. Vario è stato il loro repertorio, ma hanno ottenuto il massimo consenso quando hanno eseguito le musiche tradizionali del loro paese coinvolgendo il pubblico presente.

Al momento del commiato i MUSIKVEREIN di EICHENAU hanno ringraziato i coristi della Società Corale Vincenzo Bellini, che li hanno generosamente ospitati e li hanno invitati a partecipare nel giugno 2007 alla loro JUBILEUM, che festeggia i cento anni di Eichenau e i cinquanta anni di Comune autonomo. Partecipare a questo evento sarà un grande onore per il Coro V. Bellini, soprattutto perché rimarrà negli annali della Città. Un grazie di cuore a Rita Maccagnani, che oltre ad essere stata valente interprete, ha saputo dare alla serata un tocco di classe. Non possiamo dimenticarci di Dieter Ruckenbauer, che è stato sempre per noi valida guida ed esuberante compagno di viaggio. Siamo



grati ad Eleonora Bacca e al corista Vincenzo Marchetto per loro fattiva disponibilità e collaborazione. ■

P.R.

Direttore responsabile:
Karen Tolomelli
Progetto, Impaginazione
e Grafica: EVENTI soc. coop.



Avviso per tutte le associazioni budriesi Potete scriverci o contattarci a questo recapito:
Redazione Budrio Notizie
Comune di Budrio
P.zza Filopanti, 11
Karen Tolomelli - Tel. 051.6928320
e-mail: redazione@comune.budrio.bo.it
Per la vostra pubblicità contattate:
EVENTI soc. coop. - Bologna
Tel. 051.6340480 - Fax 051.6342192
e-mail: eventiscrl@tiscalinet.it
www.eventi-scril.org
Il Periodico BUDRIO dentro e fuori è stampato su carta riciclata chiuso per la stampa il 24/10/2006

Ragazzi a confronto con la loro realtà in "Puliamo il mondo"

Come ormai da molti anni, anche quest'anno è stata portata avanti l'iniziativa "Puliamo il Mondo" firmata da Legambiente, che con l'Amministrazione, la Scuola ed i comitati ha portato questo appuntamento il 23 settembre nel Parco Gyula. Tanti piccoli volontari della Scuola Media "Q. Filopanti", accompagnati dalle insegnanti, si sono resi utili per portare avanti la campagna di pulizia del parco. Diretti e seguiti dalla Protezione Civile, questo grande gruppo di ragazzi si è tinto di giallo e, armato di guanti, rastrelli, pinze ed attrezzi vari, ha proceduto con la raccolta di cartacce, mozziconi e rifiuti estranei alla natura. Pieni di volontà ed

entusiasmo, è stata per loro un'occasione di divertimento all'aria aperta e di riflessione sulla cura dei luoghi in cui tutti viviamo. Tra scherzi e battute in poco tempo hanno pulito il parco, mentre migliaia di altri ragazzi e volontari hanno fatto lo stesso nel nostro Paese ed in tutto il continente. Per concludere la mattinata i volontari hanno consumato il rinfresco offerto dal Centro sociale La Magnolia per poi continuare una normale, o forse no, giornata di scuola. ■

Lettera degli alunni della 2C
Scuola Media di Budrio